

Come autore puoi avere grandi idee ,
come produttore puoi scoprire grandi talenti ,
ma quando devi registrare le basi musicali
hai bisogno di grandi musicisti.

C' era un grande Pino Rucher alla chitarra
per i primi successi di

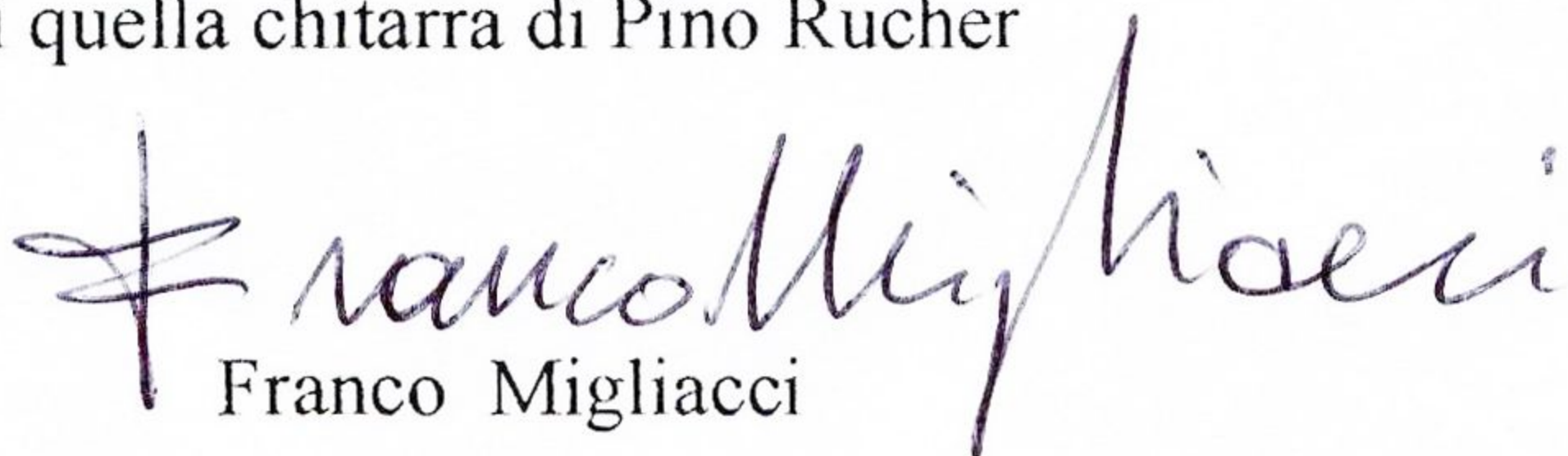
Rita Pavone “ Che m' importa del mondo “

Gianni Morandi “ Andavo a cento all' ora “

Mina “ Tessi, tessi “

e le canzoni della colonna sonora
del film “ Per amore...per magia “ cantate da
Mina e Gianni Morandi nel 1966 .

Il miracolo della musica è che dopo tanti anni
può raggiungerti ancora il suono di quelle voci ,
di quelle note , di quella chitarra di Pino Rucher


Franco Migliacci