



BATTITI

LA MUSICA NELLA
NOTTE DI RADIO3



Battiti del 25/12/2016

25/12/2016 | Visualizzazioni:723

[commenti](#) | [correlati](#) | [mail to](#)

Cerca in questo programma

[PIÙ RECENTI](#) [PIÙ VISTI](#)



00:00:05

[pop-up](#) [embed](#)

Mi piace 1

[Tweet](#)

I CONCERTI DI "UN CERTO DISCORSO"

GIL EVANS: "UNTITLED"

Registrato al Teatro dell'Opera di Roma, il 03.03.1980

Gil Evans pianoforte, pianoforte elettrico, direzione

Lee Konitz sax alto, sax soprano

Ack van Rooyen tromba, flicorno

Giovanni Tommaso contrabbasso

Bruce Ditmas batteria

BIG BAND DELLA RAI

Nino Culasso, Doriano Beltrame, Cicci Santucci, Michele Lacerenza tromba

Giancarlo Beccattini, Ernesto Pumpo, Marco Pellacani, Gennaro Baldino trombone

Gianni Oddi, Baldo Maestri, Sal Genovese, Beppe Carrieri, Carlo Metallo ance

Sergio Coppetelli, Pino Rucher chitarra

Maurizio Majorana contrabbasso

Carlo Zoffoli vibrafono

- Eleven
- Las Vegas Tango
- Dr. Jackle
- Here Come De Honey Man
- Gone
- Blues In Orbit
- Barbara
- Anita's Dance



BATTITI - Semi cattivi
25/03/2018 | visualizzazioni 4363



01:33:26

BATTITI - Speciale '68
17/03/2018 | visualizzazioni 2767



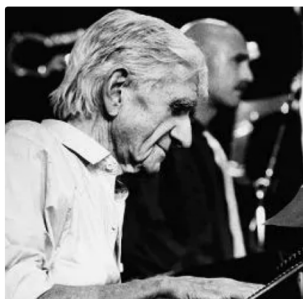
BATTITI - XX Elettronica
11/03/2018 | visualizzazioni 872



BATTITI - Black Atlantic - 4 marzo
04/03/2018 | visualizzazioni 584

Battiti

Battiti del 25/12/2016



Ascolta l'audio

[Vai al programma \(/programmi/battiti\)](/programmi/battiti)

[Aggiungi a Playlist](#)

[Condividi](#)

I concerti di "Un certo discorso": Gil Evans, "Untitled")

I CONCERTI DI "UN CERTO DISCORSO"

GIL EVANS: "UNTITLED"

Registrazione al Teatro dell'Opera di Roma, il 03.03.1980

Gil Evans pianoforte, pianoforte elettrico, direzione

Lee Konitz sax alto, sax soprano

Ack van Rooyen tromba, flicorno

Giovanni Tommaso contrabbasso

Bruce Ditmas batteria

BIG BAND DELLA RAI

Nino Culasso, Dorian Beltrame, Cicci Santucci, Michele Lacerenza tromba

Giancarlo Beccattini, Ernesto Pumpo, Marco Pellacani, Gennaro Baldino trombone

Gianni Oddi, Baldo Maestri, Sal Genovese, Beppe Carrieri, Carlo Metallo ance

Sergio Coppetelli, Pino Rucher chitarra

Maurizio Majorana contrabbasso

Carlo Zoffoli vibrafono

- Eleven

- Las Vegas Tango

- Dr. Jackle

- Here Come De Honey Man

- Gone

- Blues In Orbit

- Barbara

- Anita's Dance



Battiti del 03/01/2017

03/01/2017 | Visualizzazioni:undefined

[commenti](#) | [correlati](#) | [mail to](#)

Cerca in questo programma

[PIÙ RECENTI](#) [PIÙ VISTI](#)



00:00:04

[pop-up](#) [embed](#)

Mi piace 26

[Tweet](#)

01:31:41

Registrato al Teatro dell'Opera di Roma, il 21.04.1980

Albert Mangelsdorff, trombone
Manfred Schoof, tromba
Giancarlo Schiaffini, trombone
Paolo Damiani, contrabbasso
Billy Higgins, batteria

BIG BAND DELLA RAI
Baldo Maestri, **Gianni Oddi**, sassofono contralto
Beppe Carrieri, **Sal Genovese** sassofono tenore
Carlo Metallo sassofono baritono
Doriano Beltrame, **Cicci Santucci**, **Alberto Corvini** **Michele Lacerenza** tromba
Giancarlo Beccattini, **Marco Pellacani**, **Dino Piana**, **Gennaro Baldino** trombone
Maurizio Majorana contrabbasso
Roberto Zappulla batteria
Pino Rucher chitarra
Roberto Pregadio, pianoforte

- Superconductivity
- Introduction And March Of Jazz
- Horizons
- Mood Indigo
- St James Infirmary
- Duke Of Medley
- Mood Azur



BATTITI - Semi cattivi
25/03/2018 | visualizzazioni 4363



BATTITI - Speciale '68
17/03/2018 | visualizzazioni 2767



BATTITI - XX Elettronica
11/03/2018 | visualizzazioni 872



BATTITI - Black Atlantic - 4 marzo
04/03/2018 | visualizzazioni 584

Battiti

Battiti del 03/01/2017



Ascolta l'audio

[Vai al programma \(/programmi/battiti\)](/programmi/battiti)

[Aggiungi a Playlist](#)

[Condividi](#)

I concerti di "Un certo discorso": Albert Mangelsdorff/Manfred Schoof/Giancarlo Schiaffini/Billy Higgins "Ellingtoniana"

Registrato al Teatro dell'Opera di Roma, il 21.04.1980

Albert Mangelsdorff, trombone

Manfred Schoof, tromba

Giancarlo Schiaffini, trombone

Paolo Damiani, contrabbasso

Billy Higgins, batteria

BIG BAND DELLA RAI

Baldo Maestri, Gianni Oddi, sassofono contralto

Beppe Carrieri, Sal Genovese sassofono tenore

Carlo Metallo sassofono baritono

Doriano Beltrame, Cicci Santucci, Alberto Corvini Michele Lacerenza tromba

Giancarlo Beccattini, Marco Pellacani, Dino Piana, Gennaro Baldino trombone

Maurizio Majorana contrabbasso

Roberto Zappulla batteria

Pino Rucher chitarra

Roberto Pregadio, pianoforte

- Superconductivity

- Introduction And March Of Jazz

- Horizons

- Mood Indigo

- St James Infirmary

- Duke Of Medley

- Mood Azur



Battiti del 21/01/2017

21/01/2017 | Visualizzazioni:537

commenti correlati mail to

Cerca in questo programma

PIÙ RECENTI PIÙ VISTI



00:00:03

01:30:00

pop-up embed

Mi piace 0

Tweet

Misha Mengelberg pianoforte
Enrico Rava tromba
Ray Anderson trombone
Renato Geremia sax tenore, violino
Eugenio Colombo sax contralto, flauto
Giovanni Tommaso contrabbasso
Larry Fishkind tuba
Han Bennink batteria

BIG BAND DELLA RAI
Baldo Maestri, Gianni Oddi, sassofono contralto
Beppe Carriero, Sal Genovese sassofono tenore
Carlo Metallo sassofono baritono
Doriano Beltrame, Cicci Santucci, Oscar Valdambrini, Nino Culasso tromba
Giancarlo Beccattini, Marco Pellacani, Dino Piana, Gennaro Baldino trombone
Pino Rucher chitarra
Carlo Zoffoli vibrafono

- Bite
- Fatally whistering
- Pity
- Swimming And Walking
- Too Big
- Excrements
- The Grief Of The Crocodiles
- Dinner

JOEY ALEXANDER, Smile, da "Countdown" – Motéma 234279
DELFEAYO MARSALIS & UPTOWN JAZZ ORCHESTRA, Living Free And Running Wild, da "Make America Great Again!" – Troubadour Jass Records TJR103016
US4, Heading South, da "My Scandinavian Blues. A Tribute To Horace Parlan" – Stunt Records STUCD 16012



BATTITI - Semi cattivi
25/03/2018 | visualizzazioni 4363



BATTITI - Speciale '68
17/03/2018 | visualizzazioni 2767



BATTITI - XX Elettronica
11/03/2018 | visualizzazioni 872



BATTITI - Black Atlantic - 4 marzo
04/03/2018 | visualizzazioni 584

Battiti

Battiti del 21/01/2017



Battiti del 21/01/2017
Battiti

Ascolta l'audio

[Vai al programma \(/programmi/battiti\)](/programmi/battiti)

[Aggiungi a Playlist](#)

[Condividi](#)

I Concerti di "Un Certo Discorso": Misha Mengelberg/Enrico Rava "F(rag)ments"

Misha Mengelberg pianoforte

Enrico Rava tromba

Ray Anderson trombone

Renato Geremia sax tenore, violino

Eugenio Colombo sax contralto, flauto

Giovanni Tommaso contrabbasso

Larry Fishkind tuba

Han Bennink batteria

BIG BAND DELLA RAI

Baldo Maestri, Gianni Oddi, sassofono contralto

Beppe Carrieri, Sal Genovese sassofono tenore

Carlo Metallo sassofono baritono

Doriano Beltrame, Cicci Santucci, Oscar Valdambrini, Nino Culasso tromba

Giancarlo Beccattini, Marco Pellacani, Dino Piana, Gennaro Baldino trombone

Pino Rucher chitarra

Carlo Zoffoli vibrafono

- Bite

- Fatally whistering

- Pity

- Swimming And Walking

- Too Big

- Excrements

- The Grief Of The Crocodiles

- Dinner

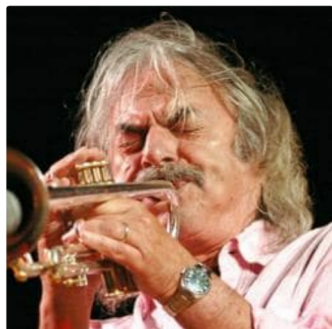
JOEY ALEXANDER, Smile, da "Countdown" - Motéma 234279

DELFEAYO MARSALIS & UPTOWN JAZZ ORCHESTRA, Living Free And Running Wild, da "Make America Great Again!" - Troubadour Jass Records TJR103016

US4, Heading South, da "My Scandinavian Blues. A Tribute To Horace Parlan" - Stunt Records STUCD 16012

Battiti

Battiti del 29/01/2017



Ascolta l'audio

[Vai al programma \(/programmi/battiti\)](/programmi/battiti)

[Aggiungi a Playlist](#)

[Condividi](#)

I CONCERTI DI "UN CERTO DISCORSO" MISHA MENGELBERG/ENRICO RAVA "F(rag)ments"

Misha Mengelberg pianoforte

Enrico Rava tromba

Ray Anderson trombone

Renato Geremia sax tenore, violino

Eugenio Colombo sax contralto, flauto

Giovanni Tommaso contrabbasso

Larry Fishkind tuba

Han Bennink batteria

BIG BAND DELLA RAI

Baldo Maestri, Gianni Oddi, sassofono contralto

Beppe Carrieri, Sal Genovese sassofono tenore

Carlo Metallo sassofono baritono

Doriano Beltrame, Cicci Santucci, Oscar Valdambrini, Nino Culasso tromba

Giancarlo Beccattini, Marco Pellacani, Dino Piana, Gennaro Baldino trombone

Pino Rucher chitarra

Carlo Zoffoli vibrafono

- Fragments Suite